

CAMMAC Ottawa-Gatineau

Jouer dans l'orchestre de CAMMAC – Petit guide du participant

Mis-à-jour novembre 2022

CAMMAC (Canadian Amateur Musicians - Musiciens amateurs du Canada - www.cammac.ca) est une organisation constituée par et pour des personnes qui aiment faire de la musique. La section Ottawa-Gatineau de CAMMAC organise à cette fin différentes activités pour donner à des instrumentistes de formation et de niveaux divers la possibilité de jouer de la musique d'ensemble. Elle souhaite que chaque personne se sente la bienvenue dans un environnement accueillant.

L'orchestre de CAMMAC se réunit de manière ponctuelle pour des projets précis. Il fonctionne donc différemment d'autres orchestres amateurs que vous pourriez connaître. Vous trouverez ci-dessous quelques suggestions et explications qui devraient permettre à tous les participants, qu'ils aient ou non une grande expérience de la musique d'ensemble, de tirer le meilleur parti de leur participation.

Pour se préparer

- Vous aurez la musique au moins une semaine avant la première lecture/répétition. Prenez le temps de la regarder.
- Pour les lectures à vue, l'objectif est d'avoir du plaisir et de découvrir de nouvelles pièces. Soyez prêt à jouer votre partie.
- Pour les répétitions du concert annuel, l'objectif est de vivre l'expérience de préparer une pièce pour la jouer devant des amis. Soyez en mesure de jouer votre partie aisément au tempo voulu; veuillez passer en revue ce qui a été fait lors de la répétition précédente en portant attention aux instructions du chef (articulation, phrasé, tempo, etc.)
- Lors des répétitions, les chefs de pupitre doivent être en mesure d'indiquer les articulations et les phrasés aux autres musiciens.
- Si vous devez mettre des annotations sur les partitions que nous avons loués, le faire à la mine seulement.
- Si vous voulez vous familiariser avec la pièce qui sera lue ou répétée, il serait profitable de l'écouter. Si vous l'avez dans votre collection, parfait. Sinon, vous trouverez sur YouTube un grand éventail de la plupart des oeuvres.
- Pour le concert annuel, tous les musiciens doivent assister à la générale. Les chefs de pupitre doivent assister à toutes les répétitions. En cas d'empêchement, il faut en aviser l'organisateur par courriel.

Quoi apporter

- Comme les activités ont lieu dans des églises, CAMMAC ne peut fournir de lutrins. Vous devez donc apporter le vôtre, ainsi que votre instrument, vos partitions et un crayon.
- Vous pouvez aussi apporter un accordeur, une lampe pour lutrin et de l'eau.
- En hiver ou quand c'est mouillé à l'extérieur, veuillez apporter une deuxième paire de chaussures.

Lors de la lecture à vue ou de la répétition

- Arrivez suffisamment tôt pour que l'activité puisse commencer à temps. (En général, il faut compter au moins 20 minutes pour s'installer et se réchauffer.).
- Avant la répétition ou durant les pauses, les chefs de pupitre voudront peut-être apporter des précisions concernant l'articulation, les coups d'archet, le phrasé ou l'intonation.
- Pendant la répétition, laissez la parole au chef d'orchestre.
- Vous constaterez que les musiciens de l'orchestre n'ont pas tous le même niveau ni les mêmes objectifs. Soyez compréhensif envers les musiciens qui ont plus de difficulté que vous. Les encouragements sont toujours appréciés; signaler à un autre musicien ses erreurs n'est souvent pas pertinent. Faites preuve de jugement et rappelez-vous que nous voulons que nos activités soient conviviales, amusantes et inclusives.
- Si quelque chose vous préoccupe au sujet de la musique, veuillez en faire part au directeur musical en privé pendant la pause ou après la répétition.
- À la fin de la répétition, les organisateurs vous seraient reconnaissants d'aider à ranger les chaises.

Après la lecture/répétition

- Lors de la dernière répétition ou lecture d'une pièce, veuillez rendre la partition si elle vous a été prêtée par CAMMAC.
- Si vous avez des commentaires, des questions ou des préoccupations ou si vous voulez offrir votre aide pour des activités futures, n'hésitez pas à vous adresser aux organisateurs.

Merci!