



VIVRE LA MUSIQUE

Guide d'Évaluation — MUSIQUE DE CHAMBRE

Vous devez être capable de lire sans difficulté.

Cordes

A+	Schumann, Brahms, Beethoven opus 59, 74 ,95
A	Beethoven opus 18, les derniers Haydn (1er violon)
A- or B+	Les derniers Mozart, les derniers Haydn
B	Les premiers Mozart, les premiers Haydn

Clarinette

A+	Contrastes de Bartok, l'Histoire du Soldat de Stravinsky
A	Quintettes pour clarinette et cordes de Brahms et de Weber
A- or B+	Quintette de Mozart, trio de Beethoven (clar, vcl, piano)
B	Trio Kegelstatt de Mozart (clar, va, piano)

Flûte traversière

A ou A+	Trio de Weber, Martinu, sonates en trio de Bach, quintettes à vents de compositeurs du 20e siècle
B	Trios Londres et fl, vcl, piano de Haydn, quatuors de Mozart, quintettes à vent de Danzi, sonates en trio

Piano

A+	Brahms, Schumann, trios de Schubert
A	Trios de Beethoven
A- or B+	Trios de Haydn et Mozart
B	Continuo de sonates en trio