



VIVRE LA MUSIQUE - LET'S MAKE MUSIC

Descriptions de cours Français – semaine 2

Bricolage pour enfants
Chant - Classe de maître
Chorale des ados
Chorale des enfants
Clavecin (avancé)
Clavecin (débutant et intermédiaire)
Commedia dell'arte
Cordes & Flûtes à bec/Traverso
Danse baroque / Renaissance
Danse enfant
Écoute active (Histoire)
Ensemble Vocal (Avancé)
Ensembles Médiéval
Ensembles Renaissance

Feldenkrais
Flûte à bec pour adultes
Flûte à bec pour enfants
Grand chœur pour tous
Musique de chambre pour enfants
Percussions – adultes
Percussions – enfants
Petits ensembles
Piano pour enfants
Renaissance Big Band": instruments et
voix
Technique vocale
Viole de gambe

Titre du cours **Bricolage pour enfants**

Professeur Confirmation à venir

Description Ce cours est généralement un favori! On suggère aux participants différents projets qui permettent une très grande créativité. Une atmosphère détendue invite à un partage d'idées et aussi à beaucoup de plaisir.

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Chant - Classe de maître**

Professeur Confirmation à venir

Description Les participants chanteront tous les jours en solo leur chanson, accompagnée par un pianiste. Le professeur travaillera différentes notions de l'interprétation (respiration, production vocale, diction, style, musicalité, présentation,...) en présence du groupe dans une ambiance positive et constructive. Vous serez donc témoin, au long de la semaine, de l'évolution de tous les chanteurs. Osez partager votre passion pour l'art vocal et devenez participant. Prenez note que vous apprendrez autant en tant qu'auditeur!

Ce cours est ouvert aux participants et aux auditeurs

Niveau d'habileté Être capable d'avoir préparé et de chanter une chanson avec accompagnement de piano

Pré-inscription requise? Oui

Préparation à l'avance Oui
Prenez note: Pour ce cours, le participant doit avoir préparé une chanson de 2 à 3 minutes et avoir 3 copies de sa pièce (une pour le pianiste, une pour le professeur de chant et une copie personnelle).

Titre du cours **Chorale des ados**

Professeur Confirmation à venir

Description Venez chanter avec passion et enthousiasme avec des participants aussi passionnés que vous! Des mouvements de danse peuvent être nécessaires...

Niveau d'habileté Ouvert à tous les ados

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance non

Titre du cours **Chorale des enfants**

Professeur Confirmation à venir

Description Un cours qui regroupe tous les participants enfants pour chanter ensemble! C'est un moment rassembleur et les oeuvres choisies seront aussi accessibles à tous que possible.

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance non

Titre du cours **Clavecin (avancé)**

Professeur Confirmation à venir

Description Sous forme de cours de groupe. Le niveau intermédiaire s'adresse aux pianistes et aux participants(es) ayant suivis quelques cours de clavecin. Musique disponible; pratique quotidienne planifiée.

Niveau d'habileté S'adresse aux participants(es) ayant suivis plusieurs cours de clavecin et connaissant les ornements et les articulations. Musique disponible ; pratique quotidienne planifiée.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Souhaitable (pièce de répertoire de clavier baroque)

Titre du cours **Clavecin (débutant et intermédiaire)**

Professeur Confirmation à venir

Description Sous forme de cours de groupe. Le niveau intermédiaire s'adresse aux pianistes et aux participants(es) ayant suivis quelques cours de clavecin. Musique disponible; pratique quotidienne planifiée.

Niveau d'habileté Il faut avoir une base en piano. Un minimum de 2 ans de cours pour être au niveau débutant.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Souhaitable (pièce de répertoire de clavier baroque)

Titre du cours **Commedia dell'arte**

Professeur Confirmation à venir

Description Théâtre populaire italien né au XVI^e siècle, où les acteurs masqués improvisent des comédies marqués par la naïveté, la ruse et l'ingéniosité. Les gestes et le jeu corporel priment sur le texte. Nous explorons les types principaux : Pantalon, Le Docteur, le Capitaine, Arlequin, Colombine...

Niveau d'habileté Cette méthode s'adresse à toute personne quels que soient son âge. Jeu physique qui peut s'adapter à vos possibilités corporelles.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Prévoir des vêtements souples et de préférence noirs.

Titre du cours **Cordes & Flûtes à bec/Traverso**

Professeur Confirmation à venir

Description Ensemble instrumental regroupant cordes et vents pour jouer du répertoire baroque.

Niveau d'habileté Intermédiaire (au moins deux ans à l'instrument). Savoir lire la musique.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Danse baroque / Renaissance**

Professeur Confirmation à venir

Description Cours où nous explorons le répertoire des danses anciennes soit de la Renaissance ou de l'époque Baroque. Apprentissage des pas de bases et de la posture.

Niveau d'habileté Cette méthode s'adresse à toute personne quels que soient son âge. Avoir un bon équilibre.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Prévoir des vêtements souples. Apportez des chaussures de danse avec petit talon si vous en avez, à défaut un soulier souple ou les chaussettes sont bienvenues.

Titre du cours **Danse enfant**

Professeur Confirmation à venir

Description Vous avez toujours rêvé de danser? Vous aimez bouger? Ou vous dansez déjà? Voici votre chance! Vous avez deux pieds gauches? Ne vous inquiétez-pas. La danse est assez facile pour les débutants.

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance Aucune préparation.

Titre du cours **Écoute active (Histoire)**

Professeur Confirmation à venir

Description La musique dans une perspective historique. Auditions et cours magistral.

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Ensemble Vocal (Avancé)**

Professeur Confirmation à venir

Description L'ensemble vocal répète des œuvres exigeantes, qui donne l'occasion à des chanteurs solides de se mettre au défi.

Niveau d'habileté Avancé

Pré-inscription requise? Oui

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Ensembles Médiéval**

Professeur Confirmation à venir

Description Exploration d'un courant ou d'un style de musique de la période entre 800-1450. Contexte historique et musical, comment interpréter cette musique lointaine. La seule classe qui plonge dans le monde fascinant du moyen âge !

Niveau d'habileté INTERMÉDIAIRE, AVANCÉ : ne pas avoir peur de jouer seul et de jouer à l'oreille (sans partition). Tous les instruments et voix sont bienvenues.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Ensembles Renaissance**

Professeur Confirmation à venir

Description Exploration d'un courant ou d'un style de musique de la période entre 1450-1650. Contexte historique et musical, ensemble mixte : tous les instruments et voix sont bienvenues. Soyez prêts à découvrir des bijoux méconnus!

Niveau d'habileté INTERMÉDIAIRE plus, AVANCÉ : être à l'aise avec la polyphonie et des rythmiques plus complexes, et de jouer ou chanter seul sa partie.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Feldenkrais**

<i>Professeur</i>	Confirmation à venir
<i>Description</i>	À travers le mouvement, cette méthode nous propose de devenir plus conscients de nos habitudes de mouvement puis d'élargir notre répertoire d'actions. La réduction de l'effort, la lenteur et le confort sont des stratégies importantes que nous utiliseront lors des leçons.
<i>Niveau d'habileté</i>	Cette méthode s'adresse à toute personne quels que soient son âge, et sa forme physique - qui veut apprendre à vivre pleinement, avec aisance et efficacité.
<i>Pré-inscription requise?</i>	Non
<i>Préparation à l'avance</i>	Prévoir des vêtements souples et confortables, par exemple t-shirt et jogging ou collant.

Titre du cours **Flûte à bec pour adultes**

<i>Professeur</i>	Confirmation à venir
<i>Description</i>	À travers un répertoire choisi de musique d'ensemble pour flûtes à bec, ce cours vous offrira des conseils techniques vous permettant d'améliorer votre jeu ainsi que votre lecture.
<i>Niveau d'habileté</i>	Trois niveaux de cours : débutants (y compris ceux qui ne lisent pas déjà la musique), intermédiaires et avancés.
<i>Pré-inscription requise?</i>	Non
<i>Préparation à l'avance</i>	Non

Titre du cours **Flûte à bec pour enfants**

<i>Professeur</i>	Confirmation à venir
<i>Description</i>	À travers un répertoire choisi de musique d'ensemble pour flûtes à bec, ce cours vous offrira des conseils techniques vous permettant d'améliorer votre jeu ainsi que votre lecture. Nous offrons aussi un cours pour les débutants.
<i>Niveau d'habileté</i>	Pour tous
<i>Pré-inscription requise?</i>	Non
<i>Préparation à l'avance</i>	Non

Titre du cours **Grand chœur pour tous**

Professeur Confirmation à venir

Description Le chœur est pour tous ceux qui ne jouent pas dans le Grand Ensemble. Chaque année une des grandes oeuvres du répertoire est explorée.

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Il est toujours recommandé d'écouter les oeuvres au programme avant d'arriver à CAMMAC.

Titre du cours **Musique de chambre pour enfants**

Professeur Confirmation à venir

Description La musique de chambre est une forme de la musique classique qui est composée d'un petit groupe d'instruments – un interprète par partie. Des cours quotidiens et des ensembles regroupant des musiciens compatibles.

Niveau d'habileté Intermédiaire et avancé

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance non

Titre du cours **Percussions - adultes**

Professeur Confirmation à venir

Description À travers des démonstrations et des activités en groupe, les participants découvriront différents instruments de percussion mais principalement le djembe. La prise en main, la production du son et bien sûr le rythme seront parmi les éléments explorés dans ce cours. Un cours qui plaira sûrement à tous!

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours Percussions - enfants

Professeur Confirmation à venir

Description À travers des démonstrations et des activités en groupe, les participants découvriront différents instruments de percussion mais principalement le djembe. La prise en main, la production du son et bien sûr le rythme seront parmi les éléments explorés dans ce cours. Un cours qui plaira sûrement à tous!

Niveau d'habileté Pour tous

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours Petits ensembles

Professeur Confirmation à venir

Description Musique de chambre (3 à 6 musiciens): une exploration du riche répertoire pour petits ensembles du 17e et 18e siècle (Sonate en trio, quatuor, quintette)

Niveau d'habileté Avancé

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Préférable mais non requis

Titre du cours Piano pour enfants

Professeur Confirmation à venir

Description Ce cours offre des conseils techniques vous permettant d'améliorer votre jeu ainsi que votre lecture. Un cours de groupe où la musique d'ensemble est aussi explorée comme le piano 4-mains.

Niveau d'habileté Notions de base de piano requises.

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance

Titre du cours **Renaissance Big Band": instruments et voix**

Professeur Confirmation à venir

Description Découvrir la musique de la période entre 1450-1650. Ensemble mixte : tous les instruments et voix sont bienvenues. Musique pour le plaisir! *Voix et instruments

Niveau d'habileté NTERMÉDIAIRE : maîtriser jusqu'à 2 dièses ou b-mols, être à l'aise en ensemble.

Pré-inscription requise? non

Préparation à l'avance non

Titre du cours **Technique vocale**

Professeur Confirmation à venir

Description Ce cours portera sur la base fondamentale du chant : la posture, la respiration, le développement d'un son qui résonne tout en étant détendu. Exercices pour développer des habiletés techniques (résonance, articulation, le sostenuto, etc.) et applications pratiques sur le répertoire.

Niveau d'habileté Aucun pré-requis, pour tous niveaux de chanteurs.

Pré-inscription requise? Non

Préparation à l'avance Non

Titre du cours **Viole de gambe**

Professeur Confirmation à venir

Description La pratique de la viole de gambe permet d'approcher des sonorités riches et colorées, un répertoire varié et accessible, et le plaisir de jouer en groupe et d'essayer différentes tailles d'instruments. On y découvrira la technique de jeu de l'instrument et le répertoire renaissance et baroque qui lui est dédiée.

Niveau d'habileté Débutant à avancé

Pré-inscription requise? Oui

Préparation à l'avance Selon le niveau (Veuillez nous contacter si vous avez besoin de louer un instrument)
