

## CHANT CHORAL

Découvrez notre programmation estivale 2020.

### SEMAINE 1

*Une semaine complète consacrée à la musique chorale !*

**Directeurs de la semaine :** Roseline Blain et David Peretz-Larochelle

**Chef de chœur :** Roseline Blain

**Œuvres chorales :** *Magnificat* de John Rutter, avec le petit chœur.  
Abordez un répertoire a cappella par le biais de madrigaux anglais.

### SEMAINE 2

**Chef de chœur :** Matthias Maute

**Œuvres chorales :** *Magnificat* de J.S. Bach & *Te Deum* de M.A. Charpentier. De plus : des ateliers spéciaux avec [The Gesualdo Six](#)

### SEMAINE 3

**Chef de chœur :** François Ouimet

**Œuvres chorales :** *Schicksalslied (Chant du Destin)* Op. 54 de Johannes Brahms

### SEMAINE 4

**Chef de chœur :** Julien Proulx

**Œuvres chorales :** Mise en scène de l'opéra [The Fairy Queen](#) de Purcell (costumes, décors, musique, danses) et la première de l'œuvre de Robert Rival pour CAMMAC et Marc Djokic, violoniste et notre artiste en résidence. *Participez à cette création !*

### SEMAINE 5

**Chef de chœur :** François Ouimet

**Œuvres chorales :** Courtes œuvres chorales pour chœur et piano de Franz Schubert : *Begräbnislied*, D.168 ; *Die Geselligkeit*, D.609 ; *An die Sonne*, D 439 ; *Gott im Ungewitter*, op. 112/1, D 985 ; *Hymne an den Unendlichen*, op. post. 112/3, D232 ; *Der Tanz*, D.826

### SEMAINE 6

**Chef de chœur :** Michel Roberge

**Œuvres chorales :** *Karolju* de Christopher Rouse (une suite de 11 mouvements en latin, suédois, français, espagnol, russe, tchèque, et allemand)

### SEMAINE 7

**Chef de chœur :** Andrée Dagenais

**Œuvres chorales :** Extraits de la Messe en do majeur de Beethoven

Découvrez tous les autres cours disponibles : [cammac.ca](http://cammac.ca)  
Rabais de groupe disponibles.

## CHORAL MUSIC

Discover our Summer 2020 Program.



### WEEK 1

*An entire week devoted to choral music!*

**Week's Directors:** Roseline Blain et David Peretz-Larochelle

**Choir Director:** Roseline Blain

**Main Choral Work:** *Magnificat* by John Rutter, with the small choir.  
Try an a cappella repertoire through English madrigals.

### WEEK 2

**Choir Director:** Matthias Maute

**Main Choral Work:** *Magnificat* by J.S. Bach & *Te Deum* by M.A. Charpentier. Also: special workshops with [The Gesualdo Six](#)

### WEEK 3

**Choir Director:** François Ouimet

**Main Choral Work:** *Schicksalslied (Chant du Destin)* Op. 54 by Johannes Brahms

### WEEK 4

**Choir Director:** Julien Proulx

**Main Choral Work:** Production of Henry Purcell's opera, [The Fairy Queen](#) (costumes, decors, music, dance) and the world premiere of Robert Rival's composition for CAMMAC and violonist Marc Djokic, and our artist in residence. *Participate in the premiere!*

### WEEK 5

**Choir Director:** François Ouimet

**Main Choral Work:** Short choral works for choir and piano by Franz Schubert: *Begräbnislied*, D.168; *Die Geselligkeit*, D.609; *An die Sonne*, D 439; *Gott im Ungewitter*, op. 112/1, D 985; *Hymne an den Unendlichen*, op. post. 112/3, D232; *Der Tanz*, D.826

### WEEK 6

**Choir Director:** Michel Roberge

**Main Choral Work:** *Karolju* by Christopher Rouse (a suite of 11 movements in Latin, Swedish, French, Spanish, Russian, Czech and German)

### WEEK 7

**Choir Director:** Andrée Dagenais

**Main Choral Work:** Excerpts from the Mass in C Major Beethoven

Discover all the other available courses at [cammac.ca](http://cammac.ca)  
Group rebates available.