

# Come farò cuor mio

Claudio Monteverdi (1567-1643)

andante moderato

Sopraan

Co - me fa - rò cuor mio quan - do mi par - - to.  
 Co - me vi - vrò cor mio da - te lon - ta - - no.  
 Ma pur con - ten - to son, poi - ch'il cor mi - - o.

Mezzo

Co - me fa - rò cuor mio quan - do mi par - - to.  
 Co - me vi - vrò cor mio da - te lon - ta - - no.  
 Ma pur con - ten - to son, poi ch'il cor mi - - o.

Alt

Co - me fa - - rò cuor mio quan - do mi par - - to.  
 Co - me vi - - vrò cor mio da - - te lon - ta - - no.  
 Ma - pur con - - ten - to son, poi - - ch'il cor mi - - o.

5

Se sol pen san - do a la cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir  
 Se sol per co - si mio cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir  
 Res - ta con voi pur la cru - del par ti - ta. Ch'ogn' hor mi ven - ga

Se sol pen san - do a la cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al -  
 Se sol per co - si mio cru - del par ti - ta. Mi sen - to ve - nir men l'al -  
 Res - ta con voi pur la cru - del par ti - ta. Ch'ogn' hor mi ven - ga men l'al -

Se sol pen san - do a la cru - del par - ti - ta l'al - ma\_e la vi - ta. Mi  
 Se sol per co - si mio cru - del par - ti - ta l'al - ma\_e la vi - ta. Mi  
 Res - ta con voi pur la cru - del par - ti - ta l'al - ma\_e la vi - ta. Ch'ogn'

11

men l'al - ma\_e la vi - ta l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.  
 men l'al - ma\_e la vi - ta l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.  
 men l'al - ma\_e la vi - ta l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.

ma\_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nirmen l'al - ma\_e la vi - ta. ta.  
 ma\_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nirmen l'al - ma\_e la vi - ta. ta.  
 ma\_e la vi - ta. Mi sen - to ve - nirmen l'al - ma\_e la vi - ta. ta.

sen - to ve - nir men l'al - ma\_e la vi - ta l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.  
 sen - to ve - nir men l'al - ma\_e la vi - ta, l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.  
 hor mi ven - ga men l'al - ma\_e la vi - ta, l'al - ma\_e la vi - - ta. ta.