

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

VIVRE LA MUSIQUE ! UNE JOURNÉE D'ATELIERS GRATUITS POUR TOUS LES ÂGES DANS LE CADRE DES JOURNÉES DE LA CULTURE

Harrington, le 1^{er} septembre 2026 – À l'occasion des **Journées de la culture 2026**, CAMMAC convie petits et grands à une journée gratuite d'ateliers musicaux participatifs à la Maison du patrimoine de Grenville, située au 17, rue du Canal Nord, à Grenville-sur-la-Rouge.

Sous le thème de ***Vivre la musique !***, le public pourra s'initier au chant choral, aux percussions du monde et à la harpe dans une ambiance chaleureuse et inclusive. Conçues pour éveiller la curiosité et encourager la participation active aux arts, ces activités offrent à chacun la possibilité de découvrir le plaisir de faire de la musique avec d'autres, peu importe son expérience musicale.

« La musique possède un extraordinaire pouvoir de rassemblement », souligne Guylaine Lemaire, directrice artistique de CAMMAC. « Que l'on fasse ses premiers pas en musique ou que l'on pratique depuis longtemps, ces ateliers sont une occasion de partager un moment créatif, d'apprendre et de tisser des liens par la musique. »

Chacun pourra participer à son rythme, en choisissant de à une seule activité ou profiter de l'ensemble de la programmation. Offertes gratuitement dans le cadre des Rencontres Hydro-Québec des Journées de la culture, ces rencontres musicales sont une invitation à découvrir la musique sous un angle vivant, accessible et rassembleur.

PROGRAMMATION DES ATELIERS

Initiation à la harpe – avec Ian Hepburn

Découvrez l'un des instruments les plus anciens et les plus fascinants au monde dans un atelier pratique accessible aux débutants. Après une introduction aux techniques de base et au positionnement des mains, les participants apprendront quelques mélodies simples avant d'assister à une courte démonstration mettant en valeur toute la richesse expressive de la harpe.

- 9 h 45 à 10 h 45 : atelier intergénérationnel (tous âges)
- 11 h à 12 h : adolescents (13 ans et plus) et adultes

Chant choral – avec Marg Stubington

Découvrez le plaisir de chanter en chœur! Les participants apprendront des chansons simples à trois accords entièrement à l'oreille, dans une formule participative où aucune connaissance en lecture musicale n'est requise.

L'atelier mettra également à l'honneur la chanson officielle des Journées de la culture 2026, *Faut que tu dises wow!* Les participants sont invités à apporter une guitare, un ukulélé ou tout autre instrument pour accompagner le groupe.

- 12 h 15 à 13 h 15 : atelier intergénérationnel (tous âges)
- 14 h 45 à 15 h 45 : adolescents (13 ans et plus) et adultes

Cercle de percussions du monde – avec Craig Girardin

Explorez des rythmes venus des quatre coins du monde grâce aux djembés, congas, bongos et autres instruments à percussion. Cet atelier met l'accent sur la créativité, la collaboration et le plaisir de construire ensemble une énergie musicale collective. Les instruments seront fournis.

- 13 h 30 à 14 h 30 : atelier intergénérationnel (tous âges)
- 16 h à 17 h : adolescents (13 ans et plus) et adultes

DÉTAILS DE L'ÉVÉNEMENT

Journées de la culture 2026 : Vivre la musique !

Date : samedi 26 septembre 2026

Lieu : Maison du patrimoine de Grenville

17, rue du Canal Nord

Grenville (Québec) J0V 1J0

Admission : gratuite

Le nombre de places étant limité, l'inscription préalable est obligatoire pour chaque atelier. Les participants peuvent s'inscrire à une seule activité ou à plusieurs ateliers au cours de la journée.

Information et inscription : <https://cammac.ca/journees-de-la-culture/>

À PROPOS DE CAMMAC

CAMMAC (Canadian Amateur Musicians / Musiciens Amateurs du Canada) est un organisme national à but non lucratif dont la mission est de favoriser la pratique musicale amateur et de permettre à des personnes de tous âges et de tous niveaux de faire de la musique ensemble, dans un esprit de partage et de collaboration.

Situé à Harrington, dans les Laurentides, le Centre musical CAMMAC accueille chaque année un réputé camp musical d'été de huit semaines, ainsi qu'une série de concerts estivaux, *Dimanche en musique*, sous la direction artistique de Guylaine Lemaire. Le Centre propose également plusieurs activités musicales tout au long de l'année, dont des fins de semaine thématiques et des programmes saisonniers. À Montréal, Ottawa-Gatineau et Toronto, CAMMAC offre aux musiciens amateurs diverses occasions de se réunir pour jouer ensemble, notamment par le biais de lectures à vue, des Chaises musicales et de l'Orchestre symphonique de CAMMAC.

-30-

Relations médias :

Alain Labonté – Alain Labonté Communications

alain@alainlabonte.ca – 514 815 2128